



Автономная некоммерческая организация дополнительного образования
«Академия дополнительного образования»

Приложение №5 к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе «Академия почемучек»

Утверждаю:

Директор АНОДО «АДО»


« 25 »  20 19 г.

Рабочая программа дисциплины

«ГРАМОТА»

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
социально-педагогической направленности «Академия почемучек»

Челябинск 2019 г.



Рабочая программа дисциплины согласована:

Председатель Совета АНОДО «АДО»

 С.А. Головихин

Протокол Совета АНОДО «АДО» № 2/2019 от « 04 » 02 20 19

Заведующий отделением детских программ

 Ю.А. Низовцева

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196, Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), разработанными Минобрнауки России с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНОДПО «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015)

Автор (составитель)



Н.В. Ульянова

ПОДПИСЬ

Структура рабочей программы соответствует приказу директора АНОДО «АДО» от «30» ноября 2018 г. № 1- М «Об утверждении шаблонов рабочих программ дисциплин учебного плана дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»

Содержание

1. Вводная часть.....	4
1.1. Цель и задачи освоения дисциплины «Грамота».....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения «Грамота».....	5
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	5
2.1. Общая трудоемкость дисциплины (количество аудиторных часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем).....	5
2.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов	6
3. Фонды оценочных средств по дисциплине: оценочные материалы и диагностические инструменты для определения уровня достижения учащимися планируемых результатов.....	10
4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	14
5. Методические и вспомогательные материалы по освоению дисциплины, предназначенные для обучающихся, их родителей и (или) иных лиц, являющихся представителями родителей, заинтересованных в успешном освоении обучающимися детьми образовательной программы.....	15
6. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	16
7. Особые условия реализации дисциплины.....	16

1. Вводная часть

1.1. Цель и задачи освоения дисциплины «Грамота»

Основная цель – формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте в школе.

Данная цель достигается посредством решения задач освоения учебной дисциплины «Грамота»:

Задачи формирования звуковой культуры речи

– совершенствование всех сторон звуковой культуры речи; закрепление правильного произношения звуков, слов; упражнение в дифференциации звуков на слух и в произношении, обучение детей произношению слов в соответствии с нормами литературного языка, использованию интонационных средств выразительности;

– совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка; отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;

– совершенствование фонематического слуха: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;

– отработка интонационной выразительности речи.

Задачи, связанные с подготовкой к обучению грамоте в школе

– формирование умения различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;

– обучение детей составлению предложений из заданного количества слов; формирование умения членить предложения на слова, членить слова на слоги, составлять слова из слогов (2-х, 3-х-сложные слова с открытыми, закрытыми слогами);

– совершенствование умения делить слова на слоги, составлять слова из заданных слогов;

– совершенствование звуко-буквенного анализа слов; уточнение и закрепление умения детей различать гласные и согласные звуки, формирование представления о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;

– формирование умения детей давать характеристику звука;

– формирование умения детей осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове;

– учить анализировать слова более сложного звукового состава (*школа, яма, молоко*); познакомить с ударением: как выделять ударный слог и ударный гласный в слове.

– знакомство с буквами чтения открытых, закрытых слогов, слов, коротких предложений.

1.2 Перечень планируемых результатов обучения «Грамота», соотнесенных с планируемыми результатами освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Академия почемучек»:

Таблица 1 – Результаты освоения дисциплины

Область формирования результатов	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<i>Формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте в школе</i>	<p>Знать: как правильно произносить звуки, слова; различие понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; как формируется характеристика звука; как интонационно выделяется звук; различие гласных и согласных звуков.</p> <p>Иметь представление: о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках, о буквах;</p> <p>Уметь: слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание; слышать в потешке, чистоговорке, стихотворении повторяющийся звук; слышать в отдельном слове интонационно выделяемый звук, называть его; произносить односложные слова, четко произносить все гласные звуки, простые согласные; самостоятельно называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; составлять предложения из заданного количества слов; членить предложения на слова, членить слова на слоги, составлять слова из слогов (2-х, 3-х-сложные слова с открытыми, закрытыми слогами); различать гласные и согласные звуки; дать характеристику звука; читать открытые, закрытые слоги, отдельные слова (короткие предложения).</p> <p>Владеть: способами звуко-буквенного анализа слов (схема звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове).</p>

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1 Общая трудоемкость дисциплины (количество аудиторных часов: учебных часов¹, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем): составляет 26 часов (из расчета 26 недель занятий по 1 занятию (1 учебному часу) в неделю).

¹ Учебный час в данной программе приравнен к 20 мин. астрономического времени

2.2 Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов

Таблица 2 – Темы занятий, их содержание, трудоемкость

Тема	Содержание	Количество учебных часов
Звук [А], звуки и буквы	1. Звук А (характеристика звука) 2. Звуковой анализ. Составление схем слов (рыба, рак, бант) 3. Определение позиции звука А в словах (аист, мак, луна) 4. Образ буквы А (раскрась)	1
Звук [О], понятие «гласные звуки»	1. Звук О (характеристика звука) 2. Различение гласных и согласных звуков (согласные – обвести синим, гласные – красным) 3. Звуковой анализ. Составление схем слов (гном, гриб, дом) 4. Определение позиции звука О в словах (зонт, ведро, облако) 5. Выделение заданного звука в словах (Раскрась только те предметы, в названиях которых есть звук О) 6. Образ буквы О (раскрась)	1
Звук [У]	1. Звук У (характеристика звука) 2. Звуковой анализ. Составление схем слов (кенгуру, лук, ухо) 3. Определение позиции звука У в словах (начало, середина, конец слова). 4. Выделение заданного звука в словах (Раскрась только те предметы, в названиях которых есть звук У) 5. Образ буквы У (раскрась)	1
Информационный срез №1 (звуки А, О, У) (1. Выделение заданного звука в словах (соединение картинки с гласными звуками (А, О, У), которые есть в словах (например: баран, дом, арбуз, гном, груша). 2. Звуковой анализ. Составление схем слов (например: зонт, рыба, корова). 3. Звуковой состав слова (в каких словах согласных звуков больше, чем гласных? Выделение этих слов на рабочем листе (обвести в кружочек нужные картинки (например: зебра, кот, лиса, роза, лист)		1
Звук [И], ударение	1. Звук И (характеристика звука) 2. Определение позиции звука И в словах (игла, кит, гуси) 3. Образ буквы И (раскрась) 4. Повторение. Зрительное узнавание букв А, О, И. 5. Деление слов на слоги, ударение (баран, груша, кот)	1
Звук [Ы]	1. Звук Ы (характеристика звука) 2. Определение позиции звука Ы в словах (мышь, ры-	1

	ба, шары). Звуковой анализ. Составление схем этих слов 3. Образ буквы Ы. Заглавная, строчная буквы (раскрась строчную) 4. Выделение звука в словах (Раскрась только те предметы, в названиях которых есть звук Ы)	
Звук [Р]	1. Звук Р (характеристика звука) 2. Определение позиции звука Р в словах (арбуз, роза, сыр). Звуковой анализ. Составление схем этих слов, ударение. 3. Образ буквы Р. заглавная, строчная буквы (раскрась заглавную) 4. Выделение заданного слога в словах (прочитай слоги, соедини их линиями с картинками, в названиях которых встречаются эти слоги). 5. Зрительный образ буквы Р (Найдите в тексте и обведите все буквы р).	2
Информационный срез №2 (звуки И, Ы, Р) (1. Составление схем слов (баран, зебра, дом), ударение. 2. Выделение первого звука в словах (например: облако, игла, ухо, аист; соединение предмета и буквы, на которую начинается его название. 3. Зрительный образ пройденных букв (соединение заглавных и строчных букв). 4. Последовательность звуков в словах (отгадай слово, расставив буквы по порядку).		1
Звук [М] – [М,] понятие «согласные звуки».	1. Понятие гласные и согласные звуки. 2. Определение места звука [м] в словах. Понятие твердый, мягкий звук (дом, машина, мишка, осьминог). 3. Выделение заданного звука в словах (раскрась картинки, в названии которых есть звук [м] или [м']) 4. Образ буквы М (подчеркни двумя линиями, синей и зелёной, называя соответственно твёрдо – [м] и мягко – [м'])	1
Звуки [Н], [Н,].	1. Звук Н (характеристика звука) 2. Определение позиции звуков [н], [н'] в словах (носорог, баран, коньки). 3. Определение твердого и мягкого звучания звука Н в словах 4. Чтение и запись слогов НА, НО НУ, НЫ, НИ 5. Зрительный образ буквы Н (Найдите в тексте и обведите все буквы Н).	1
Звуки [П], [П,].	1. Звук П (характеристика звука) 2. Выделение заданного звука в словах, определение наличия заданного звука в слове (павлин, петух, сова) 3. Образ буквы П, заглавная, строчная буквы. (раскрась заглавную)	1

	4. Чтение слов (соедини слова с нужными картинками). Определение твердости или мягкости буква П в этих словах.	
Информационный срез №3 (звуки М, Н, П) (1. Различение слов- паронимов (мак – рак, дом – сом, кот – кит, роза – роща, сок – ток). Нахождение и выделение букв, отличающих слова. 2. Определение первого слога в словах, соотнесение с изображением (картинками). 3. Соотнесение звуков с буквами, (сколько букв в каждом из слов). 4. Последовательность звуков в словах (отгадай слово, расставив буквы по порядку).		1
Звуки [Т], [Т,], слоги	1 Звук Т (характеристика звука) 2.Определение позиции звуков [т], [т´] в словах (танк, кот, паутина) 2. Образ буквы Т, заглавная, строчная буквы (раскрась заглавную букву Т – синим цветом, а строчную – зелёным). 3. Деление слов на слоги (собака, крот). 4. Чтение. Соедини слоги, чтобы получились слова.	1
Звуки [К], [К,], звонкие и глухие согласные	1. Звук К (характеристика звука) 2. Определение места звука в словах (бабочка, кузнецик, колокольчик); деление этих слов на слоги, ударение. 3. Образ буквы К, заглавная, строчная буквы (раскрась заглавную букву К синим цветом, а строчную – зелёным) 4. Чтение. Составление слов из предложенных слогов и соединение их с картинками. 5. Зрительный образ буквы К (Найдите в тексте и подчеркните все буквы К).	1
Звуки [Ф], [Ф,].	1 Звук Ф (характеристика звука) 2.Определение позиции звуков [Ф], [Ф´] в словах (жираф, дельфин, фонтан). Звуковой анализ слов. Составление схем этих слов, ударение. 2. Образ буквы Ф, заглавная, строчная буквы. (Закрасьте заглавную букву Ф зелёным цветом, а строчную – синим). 3. Чтение. Соедини слоги, чтобы получились слова. Ударение. 4. Деление слов на слоги (арбуз, игла, груша, корова, жираф, павлин).	1
Информационный срез №4 (Звуки Т, К, Ф) (1. Различение гласных и согласных звуков (раскрась гласные буквы красным карандашом, а согласные – синим). 2.Деление слов на слоги, ударение (например: осел, петух, роза). 3. Чтение. Проверка умения отделять одно слово от другого вертикальной линией. Ударение. 4. Составление слов из букв (например, слова МАКАРОНЫ)		1
Звуки [Л], [Л,].	1. Различение гласных и согласных звуков (раскрась гласные красным цветом)	1

	<p>2. Звуковой анализ слов. Составление схемы слов и определение первого звука. Различение твердых и мягких звуков (лось, лиса, лягушка).</p> <p>3. Составление слов по заданной схеме. Допишите слова, которые начинаются на Л, заканчиваются на ЛЬ</p> <p>4. Чтение. Прочитай стихотворение</p>	
Звуки [В], [В,].	<p>1. Звук В (характеристика звука)</p> <p>2. Выделить в словах звук [В], [В']. Определить его место в слове (ведро, сова, корова)</p> <p>3. Образ буквы В, заглавная, строчная буквы (раскрасьте заглавную букву В синим цветом, а строчную – зелёным).</p> <p>4. Различение звонких и глухих согласных (раскрась звонкие согласные синим цветом)</p> <p>5. Зрительный образ буквы В, развитие внимания (найди буквы В среди других букв и подчеркни их двумя линиями, синей и зелёной).</p> <p>6. Классификация умение находить лишнее слово.</p> <p>7. Установление причинно-следственных связей (объяснение значения пословиц).</p>	1
Звуки [Б], [Б,].	<p>1. Повторение: различение гласных и согласных звуков. (Раскрась согласные буквы синим цветом)</p> <p>2. Звук Б (характеристика звука)</p> <p>3. Звуковой анализ: составление схем слов, определение места звуков [Б], [Б'] (белка, зебра, рыба). Деление этих слов на слоги, ударение.</p> <p>4. Образ буквы Б, заглавная, строчная буквы (раскрась заглавную букву зелёным цветом, а строчную – синим).</p> <p>5. Зрительный образ пройденных букв (соединение заглавных и строчных букв).</p> <p>6. Концентрация внимания: подчеркните в тексте все буквы Б. Сосчитайте их количество .</p> <p>7. Чтение. Прочитайте текст.</p>	1
Информационный срез №5 (Звуки Л, В, Б) (1. Различение гласных и согласных звуков (раскрась гласные буквы красным карандашом, а согласные – синим). 2. Звуковой анализ слов (например: груша, зебра). Составление схем этих слов, деление на слоги, ударение. 3. Классификация, умение выбрать слова – например, названия животных. 4. Чтение. Нахождение в таблице слов).		1
Звуки [Д], [Д,].	<p>1. Звук Д (характеристика звука)</p> <p>2. Звуковой анализ: составление схем слов, определение места звуков [Д], [Д'] (дом, дельфин). Деление этих слов на слоги, ударение.</p> <p>3. Образ буквы Д, заглавная, строчная буквы (раскрась заглавную букву зелёным цветом, а строчную – синим).</p> <p>4. Формирование образа слова. Допиши букву Д.</p>	1

	<p>Прочитай слова.</p> <p>5. Составление слов по заданной схеме. Подбор недостающего слога, чтобы получились слова.</p> <p>6. Зрительный образ буквы Д, развитие внимания (найди буквы Д среди других букв и подчеркни их двумя линиями, синей и зелёной).</p> <p>7. Последовательность звуков в словах (отгадай слово, расставив буквы по порядку).</p>	
Звуки [С], [С,].	<p>1. Звук С (характеристика звука)</p> <p>2. Определение положение звука С в словах (лиса, гусь) деление на слоги, ударение.</p> <p>3. Образ буквы С, заглавная, строчная буквы (раскрась заглавную букву зелёным цветом, а строчную – синим).</p> <p>4. Составление слов по заданной схеме. Подбор недостающего слога, чтобы получились слова.</p> <p>5. Выделение первого звука в словах. Составление слова по первым буквам названий картинок.</p> <p>6. Выделение первого слога в словах. (соедини предмет и слог, на который начинается его название).</p>	1
Звуки [Г], [Г,].	<p>1. Звук Г (характеристика звука)</p> <p>2. Определение положение буквы Г в словах (гном, бегемот). Деление этих слов на слоги, ударение.</p> <p>3. Образ буквы Г, заглавная, строчная буквы (раскрась заглавную букву зелёным цветом, а строчную – синим).</p> <p>4. Составление слов из предложенных слогов.</p> <p>5. Различение гласных и согласных звуков. (раскрась гласные буквы красным карандашом, а согласные – синим)</p> <p>6. Чтение. Умение отделять одно слово от другого вертикальной линией. Ударение.</p> <p>7. Концентрация внимания: подчеркните в тексте все буквы Г. Сосчитайте их количество .</p>	2
Информационный срез №6 (звуки Д, С, Г) (1. Различение гласных и согласных звуков (раскрась гласные буквы красным карандашом, а согласные – синим). 2. Составление слов по заданной схеме Запись полученных слов. 3. Выделение первого звука в словах. Составление слова по первым буквам названий картинок. 4. Разгадывание кроссворда.)		1
Итого:		26

3. Фонды оценочных средств по дисциплине: оценочные материалы и диагностические инструменты для определения уровня достижения учащимися планируемых результатов

Описание системы оценивания уровня сформированности результатов освоения дисциплины

Таблица 3 – Система оценивания уровня сформированности результатов освоения дисциплины

Результаты	Оценочные материалы и диагностические методы и средства	Критерии оценки достигнутого уровня результата			
		ниже порогового уровня	пороговый уровень	базовый уровень	продвину-тый уровень
Метапредметные					
познавательные	наблюдение преподавателя за деятельностью обучающегося в ходе образовательного процесса	не владеет самостоятельностью в синтезе целого из частей, не умеет самостоятельно восполнять недостающие элементы целого; отсутствуют навыки сравнения и сопоставления, выделения общего и различного; не умеет сравнивать и группировать объекты, устанавливать аналогии, классифицировать объекты, испытывает серьезные затруднения в логичности и последовательности изложения материала, которые не позволяют справиться с предложенным заданием	в основном знает, как составить целое из частей, но допускает ошибки при самостоятельном восполнении недостающих элементов целого, испытывает затруднения в сравнении и сопоставлении, классификации, выделении общего и различного, установлении аналогий, в значительной степени нарушаются логические связи при построении речевого высказывания	владеет самостоятельно в синтезе целого из частей, но допускает незначительные ошибки и неточности при самостоятельном восполнении недостающих элементов целого, сравнении и сопоставлении, классификации, выделении общего и различного, установлении аналогий, испытывает отдельные затруднения в логичности и последовательности изложения материала, выполнения предложенного задания	знает и свободно владеет навыками самостоятельного синтеза целого из частей, самостоятельно и без затруднений восполняет недостающие элементы целого, умеет проводить сравнения и сопоставления, классифицировать, выделять общее и различное, устанавливать аналогии, свободно может логично и последовательно излагать материал, умеет осознанно выполнять предложенное задание
регулятивные		не умеет осуществлять действия по образцу и заданному правилу; не умеет видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; не сохраняет за	в основном умеет осуществлять действия по образцу и заданному правилу, но испытывает значительные затруднения и допускает ошибки; испытывает	владеет способностью осуществлять действия по образцу и заданному правилу, но допускает незначительные ошибки и неточности при самостоятельном выполнении	свободно владеет способностью осуществлять действия по образцу и заданному правилу, не испытывает затруднений при самостоятельном выполнении заданий;

		данную цель; не умеет адекватно оценивать результаты своей работы	значительные трудности в анализе сделанных ошибок и их исправлении по указанию взрослого; с трудом сохраняет заданную цель; испытывает существенные затруднения в оценке результатов своей работы	нии заданий; испытывает отдельные затруднения в анализе сделанных ошибок и их исправлении по указанию взрослого; сохраняет заданную цель, но может в ряде случаев допускать неточности; может испытывать несущественные затруднения в оценке результатов своей работы	умеет анализировать сделанные ошибки и осознанно исправлять их по указанию взрослого или самостоятельно; сохраняет заданную цель; умеет оценивать результаты своей работы
коммуникативные		не выражает эмоционально-позитивного отношения к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; не испытывает желания и не умеет слушать собеседника; систематически нарушает установленные правила поведения; не умеет и не стремится сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуациях конфликта интересов	отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками часто не носит эмоционально-позитивной окраски; часто демонстрирует отсутствие умения слушать собеседника; имеются нередкие случаи нарушения соблюдения установленных правил поведения; испытывает серьезные трудности в сохранении доброжелательного отношения друг к другу в ситуациях конфликта интересов	владеет способностью выражать в целом эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; умеет слушать собеседника, но в ряде случаев пренебрегает этим умением и перебивает собеседника; соблюдать установленные правила поведения, но в редких случаях нарушает их; в целом сохраняет доброжелательное отношение друг к другу в ситуациях конфликта интересов	постоянно демонстрирует эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; умеет слушать собеседника; владеет своими эмоциями и соблюдает установленные правила поведения; сохраняет доброжелательное отношение друг к другу в ситуациях конфликта интересов, не испытывает трудностей в сохранении такого отношения
Личностные					
мотивационно-ценностные	наблюдение преподавателя за деятельностью	отсутствие желания учиться, выполнять пред-	смена ситуации желания и нежелания учиться, вы-	желание учиться выражено явно, предложенные	желание учиться выражено ярко, задания вы-

	обучающегося в ходе образовательного процесса	ложенные задания; отсутствие интереса, равнодушие к обретению нового статуса школьника; отсутствие мотива к завоеванию уважения других людей благодаря собственной образованности, высокому интеллекту;	полнять предложенные задания; периодическое возникновение интереса к обретению нового статуса школьника; периодическое, непостоянное стремление завоевывать уважение других людей за свою образованность, высокий интеллект, отсутствие уверенности в том, что образованность может представлять для него ценность в настоящем и будущем;	задания выполняются с интересом и старанием, хотя периодически возникают ситуации временной утраты такого желания; имеется интерес к обретению нового статуса школьника; имеется внутреннее убеждение в ценности «хорошего образования», «обладания обширными и глубокими знаниями» для самореализации и возможности принести пользу людям в будущем	полняются с удовольствием, выражено стремление к увеличению количества и сложности выполняемых заданий; ждет с нетерпением нового статуса школьника; жажда новых знаний, освоения всех граней образовательной деятельности проявляется явно
КОГНИТИВНЫЕ		крайне низкая выраженность потребности в интеллектуальной активности, овладении новыми умениями, знаниями, навыками	потребности в интеллектуальной активности, овладении новыми умениями, знаниями, навыками появляются периодически, не регулярно	потребность в интеллектуальной активности, овладении новыми умениями, знаниями, навыками выражена регулярно	полная выраженность потребности в интеллектуальной активности, овладении новыми умениями, знаниями, навыками
ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВЫЕ		ответственность за результаты своей учебной деятельности слабая; стремление к достижению результатов, преодолению трудностей в основном отсутствует	ответственность за результаты своей учебной деятельности проявляется в неполном объеме; стремление к достижению результатов, преодолению трудностей умеренное	ответственность за результаты своей учебной деятельности развита, но бывают «сбои»; стремление к достижению результатов, преодолению трудностей присутствует как правило, но также периодически возникают эмоционально-волевые «сбои»	в абсолютном количестве случаев наблюдается ответственность за результаты своей учебной деятельности; явно выражено стремление к достижению результатов, преодолению трудностей

Предметные					
формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте в школе	Задания информационных срезов. Доля правильно выполненных заданий, %	менее 60%	60–75%	76–95%	86–100%

Достигнутый уровень совокупного результата освоения дисциплины оценивается как:

– «ниже порогового уровня», если по предметным результатам обучающийся имеет оценку «ниже порогового уровня», а по метапредметным и личностным – не выше порогового уровня,

– «пороговый уровень», если по предметным результатам обучающийся имеет оценку «пороговый уровень», по двум из трех метапредметных и двум из трех личностных результатов – не ниже «порогового уровня», а по одному из метапредметных и одному личностному результату – «ниже порогового уровня»,

– «базовый уровень», если по предметным результатам обучающийся имеет оценку «базовый уровень», по двум из трех метапредметных и двум из трех личностных результатов – не ниже «базового уровня», а по одному из метапредметных и одному личностному результату – «пороговый уровень»,

– «продвинутый уровень», если по предметным результатам обучающийся имеет оценку «продвинутый уровень», по двум из трех метапредметных и двум из трех личностных результатов – не ниже «продвинутого уровня», а по одному из метапредметных и одному личностному результату – «базовый уровень».

4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, используемой при освоении дисциплины

Основная литература

1. Беляева, Т.И. Обучение грамоте /Т.И. Беляева. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2018.– 32 с. – (Серия «Школа для дошкольника»)

2. Маханёва, М.Д., Гоголева, Н.А., Цыбирева, Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие / М.Д. Маханёва, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирева. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019.– 96 с.

3. Мёдов, В.М. Осваиваем грамоту: рабочая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. / В.М. Мёдов. – М.: ВАКО, 2016. – 32 с.

4. Перегудова, Т.С., Балакирева, Е.В. Я умею различать звуки! Дифференциация смешиваемых звуков / Т.С. Перегудова, Е.В. Балакирева. – СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.

5. Фадеева, Ю.А., Пичугина, Г.А. В мире слов, букв и звуков: речевые игры на автоматизацию звуков / Ю.А. Фадеева, Г.А. Пичугина. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с.

6. Юрчишина, В.Д. Вижу, читаю, пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников подготовительной группы ДОУ/ В.Д. Юрчишина.– 3-е изд. испр. и доп. – М.: Изд-во ГНОМ, 2014. – 128 с.

Дополнительная литература

7. Буквы, звуки, слоги.– Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 15 с.

8. Галкина, Г.Г. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений №1 по обучению грамоте дошкольника / Г.Г. Галкина.– М.: Изд-во ГНОМ, 2018. – 40 с.

9. Галкина, Г.Г. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений №2 по обучению грамоте дошкольника / Г.Г. Галкина.– М.: Изд-во ГНОМ, 2018. – 48 с.

10. Галкина, Г.Г. Звуки, буквы я учу! Альбом упражнений №3 по обучению грамоте дошкольника / Г.Г. Галкина.– М.: Изд-во ГНОМ, 2018. – 64 с.

11. Созонова, Н.Н., Куцина, Е.В. Учим звуки, пишем буквы / Н.Н. Созонова, Е.В. Куцина. – Екатеринбург: ИПП «Уральский рабочий», 2018. – 32 с.

5. Методические и вспомогательные материалы по освоению дисциплины, предназначенные для обучающихся, их родителей и (или) иных лиц, являющихся представителями родителей, заинтересованных в успешном освоении обучающимися детьми образовательной программы

Методические и вспомогательные материалы по освоению дисциплины «Развитие речи» выставляются на официальном сайте АНОДО «АДО» www.apochemu.ru и находятся в открытом доступе. Материалы обновляются ежемесячно по мере продвижения реализации программы.

При освоении дисциплины «Грамота» нужно использовать все формы учебных занятий – как аудиторных, так и внеаудиторных.

В ходе аудиторных занятий преподаватель дает детям основные знания по изучаемой дисциплине. Вот почему для каждого обучающегося важно посещение аудиторных занятий и активная работа на них с материалами, изготавливаемыми к каждому занятию лично для каждого обучающегося. В домашних условиях после занятий рекомендуется попросить ребенка объяснить, в чем состояла суть работы в аудитории и как она выполнялась. Родители могут воспользоваться рекомендациями к освоению дисциплины, выкладываемыми на сайте для повторения материала, укрепления знаний, умений и навыков, необходимыми для успешного освоения дисциплины, а также для выполнения внеаудиторных заданий, которые рекомендуют выполнить преподаватели в рамках соответствующей темы.



6. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины осуществляется с использованием средств обучения общего назначения:

- учебные классы,
- мультимедийное оборудование,
- различные формы наглядности: электронные презентации, карточки, плакаты, обеспечивающие тематические иллюстрации к изучаемым темам.

7. Особые условия реализации дисциплины

В случае адаптации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Академия почемучек» к условиям обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учебно-методические материалы по дисциплине «Грамота» предполагается предоставлять в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации. Кроме того, особую значимость обретает индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается форма взаимодействия с преподавателем в виде консультаций, дополнительного разъяснения учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может частично осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий: электронная почта, skype-консультирование.

При адаптации Программы и рабочей программы дисциплины как ее составной части к условиям обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости рассматривается вопрос о применении дополнительного специального оборудования: звуковых колонок, специально оборудованных парт и пр.