

Аннотация рабочей программы дисциплины «Грамота»

Цель освоения дисциплины «Грамота» – формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте в школе.

Данная цель достигается посредством решения задач освоения учебной дисциплины «Грамота»:

Задачи формирования звуковой культуры речи

- совершенствование всех сторон звуковой культуры речи; закрепление правильного произношения звуков, слов; упражнение в дифференциации звуков на слух и в произношении, обучение детей произношению слов в соответствии с нормами литературного языка, использованию интонационных средств выразительности;

- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка; отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;

- совершенствование фонематического слуха: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;

- отработка интонационной выразительности речи.

Задачи, связанные с подготовкой к обучению грамоте в школе

- формирование умения различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;

- обучение детей составлению предложений из заданного количества слов; формирование умения членить предложения на слова, членить слова на слоги, составлять слова из слогов (2-х, 3-х сложные слова с открытыми, закрытыми слогами);

- совершенствование умения делить слова на слоги, составлять слова из заданных слогов;

- совершенствование звуко-буквенного анализа слов; уточнение и закрепление умения детей различать гласные и согласные звуки, формирование представления о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;

- формирование умения детей дать характеристику звука;

- формирование умения детей осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове;

- учить анализировать слова более сложного звукового состава (*школа, яма, молоко*); познакомить с ударением: как выделять ударный слог и ударный гласный в слове.

- знакомство с буквами чтение открытых, закрытых слогов, слов, коротких предложений.

2. Общая трудоемкость дисциплины (количество аудиторных часов: учебных часов¹, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем): составляет 26 часов (из расчета 26 недель занятий по 1 занятию (1 учебному часу) в неделю).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Грамота», соотнесенных с планируемыми результатами освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Академия почемучек»:

Таблица 1 – Результаты освоения дисциплины

Область формирования результатов	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<i>Формирование звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте в школе</i>	Знать: как правильно произносить звуки, слова; различие понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; как формируется характеристика звука; как интонационно выделяется звук; различие гласных и согласных звуков. Иметь представление: о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках, о буквах; Уметь: слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание; слышать в потешке, чистоговорке, стихотворении повторяющийся звук; слышать в отдельном слове интонационно выделяемый звук, называть его; произносить

¹ Учебный час в данной программе приравнен к 20 мин. астрономического времени

	<p>односложные слова, четко произносить все гласные звуки, простые согласные; самостоятельно называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; составлять предложения из заданного количества слов; членить предложения на слова, членить слова на слоги, составлять слова из слогов (2-х, 3-х-сложные слова с открытыми, закрытыми слогами); различать гласные и согласные звуки; дать характеристику звука; читать открытые, закрытые слоги, отдельные слова (короткие предложения).</p> <p>Владеть: способами звуко-буквенного анализа слов (схема звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове).</p>
--	--

4. Материально-техническая база, используемая для осуществления образовательного процесса по дисциплине: учебные классы; мультимедийное оборудование; различные формы наглядности (электронные презентации, карточки, плакаты, обеспечивающие тематические иллюстрации к изучаемым темам и др.).