

## Аннотация рабочей программы дисциплины «Развитие мелкой моторики»

Цель освоения дисциплины «Развитие мелкой моторики» – формирование и развитие графических навыков ребенка через укрепление мелкой моторики и развитие координации движений пальцев рук, развитие его зрительного восприятия и зрительной памяти.

Данная цель достигается посредством решения задач освоения учебной дисциплины «Развитие мелкой моторики», связанных с обретением способности:

- владения графическими навыками письма;
- ориентирования на листе в клетку;
- выкладывания узора по образцу;
- координированной работы рук со зрительным и слуховым восприятием.

Для достижения поставленной цели в ходе освоения дисциплины «Развитие мелкой моторики» должны решаться также задачи, связанные с освоением умений и навыков:

- производить точные движения кистью и пальцами рук;
- копировать графическое задание на листе в клетку;
- воспроизводить на листе в клетку точное направление задаваемых линий;
- проводить ровные линии в графическом лабиринте;
- дополнять образец до целого, рисовать отражения, дорисовывать симметричное изображение;
- выкладывать по заданному образцу и самостоятельно узоры из шнурков и счётных палочек.

2. Общая трудоемкость дисциплины (количество аудиторных часов: учебных часов<sup>1</sup>, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем): составляет 26 часов (из расчета 26 недель занятий по 1 занятию (1 учебному часу) в неделю).

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Развитие мелкой моторики», соотнесенных с планируемыми результатами освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Академия почемучек»:

Таблица 1 – Результаты освоения дисциплины

| Область формирования результатов        | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине  |
|---|--|
| <b>Графические навыки</b>               | <b>Знать:</b> как правильно держать карандаш, что такое горизонтальная, вертикальная, ломаная, волнистая линии;<br><b>Уметь:</b> правильно сидеть за столом, правильно располагать лист бумаги, правильно держать карандаш, заштриховывать предметы разными способами;<br><b>Владеть:</b> свободно работать карандашом: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги, регулировать нажим карандаша.                                |
| <b>Ориентирование на листе в клетку</b> | <b>Знать:</b> как работать в листе в строчку и столбик.<br><b>Уметь:</b> ориентироваться в пространстве листа, отсчитывать нужное количество клеток, определять расположение работы в пространстве листа: выше, ниже, левее, правее, наискосок.<br><b>Владеть:</b> способностью провести заданную линию (прямую, волнистую, прерывистую в нужном направлении на заданное количество клеток.  |
| <b>Выкладывание узора по образцу</b>    | <b>Знать</b> о возможности выкладывания предъявляемых в задании образцов по сегментам, в определенном порядке (сверху вниз, или справа налево), по форме (с использованием знания геометрических фигур);<br><b>Уметь:</b> точно копировать рисунок или узор по визуально заданному образцу, правильно использовать необходимое количество раздаточного материала (счётных палочек, цветных шнурков);<br><b>Владеть:</b> навыком точно и аккуратно выкладывать заданный ри- |

<sup>1</sup> Учебный час в данной программе приравнен к 20 мин. астрономического времени

|  |  |
|--|--|
|  | сунок (узор) за определенное время.  |
| <b><i>Координированная работа рук со зрительным и слуховым восприятием</i></b> | <p><b>Знать:</b> тексты речевых сопровождений пальчиковой гимнастики (стишков, считалок, речёвок), движения кистей и пальцев рук, которые им соответствуют;</p> <p><b>Уметь:</b> правильно, чётко и в нужном темпе соотносить движения кистей и пальцев рук с речевым сопровождением (стишки, считалки, речёвки);</p> <p><b>Владеть:</b> навыками автоматизации координированных с речевым сопровождением движений кистей и пальцев рук.</p> |

4. Материально-техническая база, используемая для осуществления образовательного процесса по дисциплине: учебные классы, мультимедийное оборудование, различные формы наглядности: индивидуальные рабочие листы, шнуры, счетные палочки, печатный наглядный материал и пр.), обеспечивающие тематические иллюстрации к изучаемым темам.