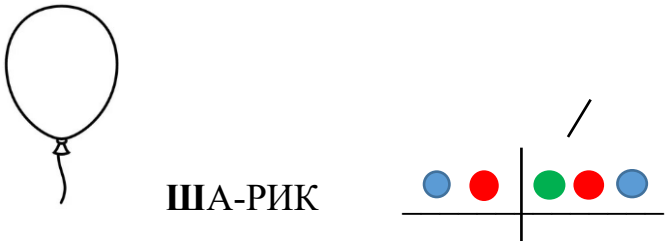
ГРАМОТА
Ноябрь

Закрепляем пройденное и знакомимся с новыми звуками и буквами:

1. **Буквы «В», «Ф», «Ш», «Ж», «Ц»**. (Заучивая с детьми буквы, произносим их название фонематически: **[В Ф Ш], а не** «ВЭ», «ФЭ», «ША» и т.д., что позволит детям, не умеющим читать, проще и быстрее научиться сливать звуки в слоги, а затем в слова.
2. **Согласные звуки** (при произношении **встречают преграду**), могут звучать **твердо:** «**В**ОРОН, **Ф**ОНАРЬ»; и **мягко:** «**В**ИЛКА, **Ф**ЕН» и пр.
3. **ВАЖНО!!!** Согласные звуки **[Ш Ж Ц] всегда твердые**!
4. Определяем звонкость-глухость согласных.
   Звонкие согласные обозначаются знаком ⋀ над соответствующей буквой.
   Глухие согласные обозначаются знаком ⌐¬ над соответствующей буквой.
5. Определяем **место звуков [В Ф Ш Ж Ц], [В‘ Ф‘]** в начале и середине слов «**В**АТА, КОН**Ф**ЕТА; КАРАНДА**Ш**И, ЗАЙ**Ц**Ы» и пр.
6. **ВАЖНО!!! В конце слов звонкие согласные** звуки **[В В‘ Ж] не слышатся** (оглушаются) «ГАРА**Ж** слышим ГАРА**[Ш]**, МОРКО**В**Ь слышим МОРКО[Ф‘].
7. Согласные **твердые** звуки отмечаем **синим** цветом, согласные **мягкие** – **зеленым**.
8. Составляем **схемы слов** (делим на слоги, ставим ударение, нужным цветом отмечаем звуки). Например:



9. Составляем по слоговым дорожкам и читаем слоги от гласного звука к согласному и наоборот – от согласного к гласному. Закрепляем чтение слогов до автоматизма.

А	——	**Ф**	**АФ**	**Ф**	____	**А**	**ФА**
О	——	**Ш**	**ОШ**	**Ш**	——	**О**	**ШО**

9. Составляем из слогов слова (от простых - 3-4 буквы (звука) к более сложным), записываем и читаем их.

Рекомендации: ИГРАЙТЕ с детьми в игры

- **С твердыми-мягкими звуками** («Я – твердо, ты – мягко»: вы произносите слово, начинающееся на твердый согласный: «**В**олк», ребенок – слово, начинающееся на этот же согласный, звучащий мягко: «**В**илка», затем - наоборот (вы – мягко, ребенок – твердо).

- **С количеством звуков (букв) в слове** (Давай придумаем (по очереди) слова с тремя звуками (буквами): «ШАР» - «СЫР» и т.д.; четырьмя: «ШАРФ» - «ЦИРК»; «ША-РЫ» - «ВО-ДА» и т.д.; пятью (и более): «ВОЛ-НА» - «ПО-ЖАР» и т.д. (кто больше)). Можно играть устно (на слух), либо еще и записывать придуманные слова, развивая тем самым зрительное восприятие слова и развивая навык чтения и письма. Можно делать то же самое, считая при этом не звуки (буквы), а слоги в словах: придумывать слова с одним слогом «ДОМ»-«ТОМ»; двумя: «МА-МА»-«МИ-ЛА», или тремя: «КАРАН-ДАШ» - «КА-ЧЕ-ЛИ» и пр.
- **С изменением смысла слова со сменой одного звука (буквы)** (Я загадываю слово, ты меняешь один звук (букву) так, чтобы получилось другое слово. Например: я - «дОм», ты – «дЫм»; «сОр - сЫр»; «кОт – кИт» и т.д. Затем вы меняетесь ролями (ребенок загадывает слово, вы его изменяете).
- **С называнием слов, начинающихся на заданный звук**
  (Называете по очереди с ребенком слова, начинающиеся (заканчивающиеся, содержащие в середине) на любой заданный звук (гласный или согласный; согласный твердый или мягкий).
  Например: слова, начинающиеся на гласный **[А]:** «Аист – Абрикос; Апельсин - Арбуз» и т.д. – кто больше? **ВАРИАНТ:** можно «привязать» эту игру к наблюдению окружающего на прогулке, по дороге в детсад или магазин, называя те предметы, которые попадаются вам на пути, например, на звук **[А]:** «Автобус – Аптека, Автомобиль – Арка» и т.д. – кто больше заметит, «найдет»? Можно играть в эту игру на любые звуки, в т.ч. изучаемые в данное время на занятиях по грамоте.

Подобные игры, став доброй привычкой, помогут:

- **развить фонематический слух** ребенка, что немаловажно для овладения навыками грамотного письма (чтения), а также для изучения иностранных языков;

- **развить слуховые внимание и память** ребенка;
- **развить мотивацию и интерес** ребенка к процессу **обучения** (в том числе через соревновательный эффект);
- просто **провести время** общения с ребенком **с пользой**. ☺