

## ГРАМОТА

Январь (занятия №№ 17-19, занятие № 20 – самостоятельная работа)

Закрепляем пройденное и знакомимся с новыми звуками (буквами) и их признаками (глухость-звонкость):

1. Буквы «Ф», «Б», «П». (Заучивая с детьми буквы, произносим их название фонематически: [ Ф Б П ], а не «ЭФ», «БЭ», «ПЭ», что позволит детям проще и быстрее сливать звуки в слоги, а затем в слова.

2. **Согласные звуки** (при произношении **встречают преграду**), могут звучать **твердо**: «**Ф**ОНТАН, **Ф**ЛАЖОК»; «**Б**АРАБАН, **Б**АНТ»; «**П**АПА, **П**ТИЦА»; и **мягко**: «**Ф**ЕЙЕРВЕРК, **Ф**ИЛЬМ»; «**Б**ЕРЕЗА, **Б**ИБЛИОТЕКА»; «**П**ИЖАМА, **П**ЕЧЕНЬЕ»; и пр.

3. Определяем и отмечаем **место звуков** [ Ф Б П ], [ Ф' Б' П' ] в начале (см. п.2), середине АР**Ф**А, КОН**Ф**ЕТА»; «ЗА**Б**ОР, КА**Б**ИНА; ЛА**П**А, КА**П**ИТАН, конце «ШАР**Ф**, ВЕР**Ф**ь; КАР**П**, ЦЕ**П**ь» слов; звук [ Б ], [ Б' ] в конце слов **не рассматривается** (так как **не слышится** (оглушается) СУГРО**Б** – слышится [ СУГРО**П** ]. Согласные **твердые** звуки отмечаем **синим** цветом, согласные **мягкие** – **зеленым**.

4. Продолжаем составлять **схемы слов** (делим на слоги, ставим ударение, нужным цветом отмечаем звуки).

### 5. **НОВОЕ!**

Знакомимся с **признаком глухости-звонкости** согласных звуков.



«Звуковичок», обозначающий **глухие согласные звуки** прямо-

угольной «шапочкой» □



С П Ф (парные по глухости-звонкости (см. ниже))



«Звуковичок», обозначающий **звонкие согласные звуки**

треугольной «шапочкой» ▲



З Б В (парные по звонкости-глухости (см. выше))



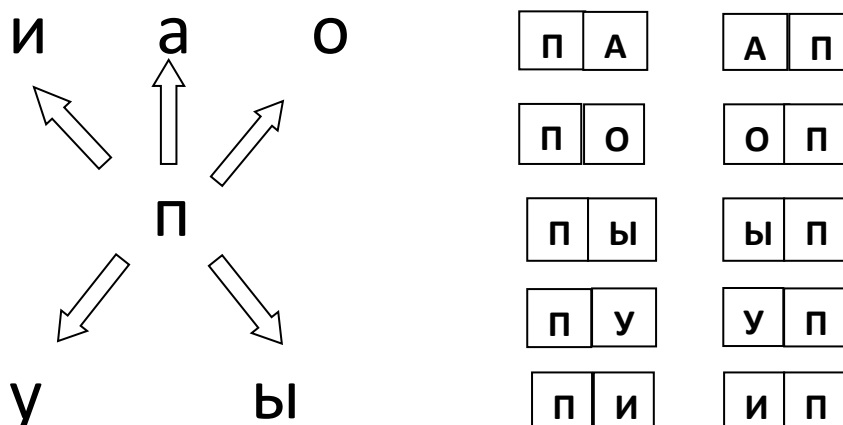
Л М Н Р (непарные по звонкости-глухости)

**ВАЖНО!** Чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, при его произношении нужно **положить подушечки пальцев руки на гортань**.

Если под пальцами **чувствуется дрожание (в произнесении звука участвует голос)** – согласный звук **звонкий**; если **нет (в произнесении звука голос не участвует)** – согласный звук **глухой**.



6. Можно продолжить составлять слоговые дорожки с изучаемыми согласными буквами (для начинающих читать детей), записывать и читать слоги от согласного звука к гласному и наоборот – от гласного к согласному (по аналогии). Закреплять чтение слогов до автоматизма.



7. На занятиях мы перешли к варианту составления слов из слогов (с пройденными звуками и буквами), соединяем и читаем их.

Например, **соедини слоги так, чтобы получилось слово. Расставь ударение.**



Рекомендации: **ИГРАЙТЕ** с детьми в игры с составлением слов, начинающихся на заданный слог.

Вы называете слог, ребенок называет другой (другие), чтобы получилось слово. И наоборот (ребенок – слог, вы – продолжение слова). Кто больше составит слов?

Например:

БА – НАН, -РАН, -РАБАН и пр.

ФО – НАРЬ, -КУС, -КУСНИК и пр.

Игры, став доброй привычкой, помогут ребенку:

- **развить фонематический слух;**
- **развить слуховые внимание и память;**
- **развить мотивацию и интерес к процессу обучения** (в том числе через соревновательный эффект);
- **просто провести время с пользой.** 😊

**Успехов!**